

# バイオリンの夕べ

藤沢ステーク コンサートシリーズ 第3回

2019年6月15日(土)

開場：17:00 開演：17:30

会場：末日聖徒イエス・キリスト教会  
藤沢ステークセンター

藤沢市湘南台2-27-7

小田急江ノ島線・湘南台駅 西口Cもしくは西口Dより、徒歩約5分

※駐車場には限りがありますので、公共交通機関のご利用をお勧めします。

※未就学児の方には、ベビーシッター室を用意しております。

入場無料



## 曲目

- タイスの瞑想曲 (マスネ)
  - チャルダッシュ (モンティ)
  - 愛の挨拶 (エルガー)
  - 「オペラ座の怪人メドレー」
  - 「ニューシネマ・パラダイス」より 『愛のテーマ』
  - 「となりのトトロ」より 『風の通り道』 (久石 譲)
- 他

※曲目は変更になる場合がございます。予めご了承ください。



### バイオリンとお話: ミンディ・アンダーセン

5歳よりバイオリンを始める。2012年、米国ユタ州ブリガム・ヤング大学バイオリン科卒業。One Voice Children's Choir, レキシシー・ウォーカー、デイビッド・オズモンドなどと多数の演奏やCDレコーディングに携わる。ユタ州のトゥアカーン・アンフィシアターではミュージカル「美女と野獣」「ノートルダムの鐘」「ピーターパン」のバイオリンを担当。国内では熊本震災復興記念「子供のためのくまモンの音楽祭」や2018年のミス・インターナショナル世界大会などで演奏する。



### ピアノ: 高畑裕子

神奈川県厚木市出身。4歳よりピアノを始める。ブリガム・ヤング大学ハワイ校芸術学部ピアノ科卒業。ブリガム・ヤング大学大学院音楽学部ピアノ科修了。ホノルル・シンフォニー・オーケストラメンバーとピアノ協奏曲協演他、ソロリサイタル、アンサンブルコンサートに出演。

